

Publications supplémentaires 1991-2006

Additional titles temporarily available 1991-2006

2006	<i>The Persistence of Geometry</i> . Cleveland : the Cleveland Museum of art. 126 p. : ill. en noir et en coul
2006	<i>Kojiro Akagi, Catalogue raisonné 3 : Les variations d'Akagi de 1971 à 2005 = Variations of Akagi from 1971 to 2005 = いろいろなアカギ油彩画集</i> . Paris : Edition Akagi
2006	<i>Orients-Occident, dix siècles de voyages céramiques : Trésors des collections privées européennes</i> [exposition. Paris, Compagnie de la Chine et de l'Inde]. 77p. : 135 ill. en coul., cm

2005	<i>Abhandlungen und Berichte der Staatlichen Ethnographischen Sammlungen Sachsen</i> . Volume 52. Dresden : Museum für Völkerkunde. 315 p. : ill. en noir et en coul
2005	<i>Haut und Hülle vom Schmücken und Kleiden</i> . Dresden : Museum für Völkerkunde. 96 p. : 60 ill. en coul
2005	<i>Jean-François Fouilhoux : Sculptures céramiques</i> . Genève : Collections Baur, Musée des arts d'Extrême-Orient. 24 p., 30 cm
2005	<i>Franz Cumont et Mariemont</i> . Mariemont: Musée royal. 175 p. : ill. en noir et en coul
2005	<i>Viaggio in Oriente : L'Avventura di Enrico Cernuschi (1821-1896) patriota, finanziere, collezionista</i> [exposition, Monza, Serrone della Villa Reale]. 119 p. : ill. en coul. 22 cm

2004	<i>Kojiro Akagi, Catalogue raisonné 2 : Les tableaux de Paris de 1969 à 2004 = Paris Paintings from 1969 to 2004 = バリ油彩画集アカギ</i> . Paris : Edition Akagi
2004	<i>Korean Art Collection in the Neiraku Museum, Japan = 일본 네이라쿠 미술관 소장 한국 문화재 = 寧樂</i> . Nara : Neiraku Museum. 217 p. : ill. en noir & en coul., 261 numéros, 29 cm
2004	<i>Fu Ji Tsang 富七 ? : l'autre Chine</i> . Toulon : Musée des arts asiatiques. 52 p. : ill. en coul

2003	<i>Le Paris d'Akagi. Paris, au début du 21^e siècle = Paris by Akagi : Paris, at the Beginning of the 21th Century = バリ画集 21 世紀始まりのころのバリ /</i> Kojito Akagi. Paris : Editions Maria. 207 p. : ill. en coul., 30 cm
2003	<i>Modern Chinese Brush Paintings from a Family Collection /</i> Colette et Hugh Hawes. Londres : Eastern Gallery. 96 p. : ill. en coul., 30 cm
2003	<i>Paintings by Lin Fengmian in the collection of Linus W.L. Cheung = 張永霖藏 林風眠繪畫.</i> Hong Kong : University Museum and Art Gallery
2003	<i>Princes des cîmes.</i> Paris : Galerie Bussière
2003	<i>Ungno Lee's Design Work 1 : The Porcelain of Sèvres = - 이응노 디자인 작품 전 1 : 세브르 도자기/</i> ungnolee museum

2002	<i>Pouvoir et désir : miniatures indiennes du San Diego Museum of Art /</i> Amina Okada. Exposition, Musée des Arts asiatiques de Nice, 23 novembre 2002 – 23 février 2003. Paris : Paris-Musées, Findakly. 173 pages : 67 ill. en coul., 27 cm
2002	<i>A Freer Stela Reconsidered /</i> Stanley K. Abe, in "Occasional Papers", Washington : Smithsonian Institution
2002	<i>Masanari Shirayama = 白山雅成 絵具は僕の命のほとばしり.</i> 東京 : 社会評論社. 294 p. : ill. en coul., 29 cm. ISBN 4-7845-0946-1
2002	<i>泉屋博古館 : 中国古銅器編 = Sumitomo Collection : Chinese Ancient Bronzes].</i> Kyoto : Sumitomo Collection. 238 p., 30 cm

2001	<i>Sanyu : catalogue raisonné = Sanyu : oil paintings = 常玉油画全集.</i> Taipei : Keng art Publications. 384 p. : 257 ill. en coul. ; 31 cm
-------------	--

2000	<i>Kojiro Akagi, Catalogue raisonné 1 : les estampes de 1974 à 1999 =The Engravings from 1974 to 1999 =版画集アカギ. 1974 - 1999 .</i> Paris : Edition Akagi
-------------	--

1999	<i>Kunst-Welten im Dialog von Gauguin zur globalen Gegenwart.</i> Cologne : Museum Ludwig. 576 p. : 351 ill. en coul
1999	<i>5000 ans de sport en Chine : Art et tradition = 5000 Years of Sport in China :</i>

	<i>Art and Tradition</i> . Lausanne : Musée olympique
1999	<i>如雪.如冰.如影 : 法国剧美美术馆收藏中国陶瓷特展 Ru xue, ru bing, ru ying : Faguo Jumei meishuguan shoucang Zhongguo taoci tezhan = Terre de neige, de glace, et d'ombre : Quatorze siècles d'histoire de la céramique chinoise à travers les collections du Musée Guimet</i> . [Exposition. Taipei, Musée national, 1999]. 224 p. : 129 ill. en coul., 30 cm
1999	<i>虎肖 = La tigresse / Cheng Peifen</i> . Shanghai: Musée municipal. 16 p
1999	<i>Masterworks of Asian art : the Cleveland Museum of Art</i>
1999	<i>Minol Araki / Claudia Brown, Richard Barnhart et Steven D. Owyong</i> . Phoenix : Phoenix Art Museum. 131 p. : 62 ill. en coul., 30 cm

1997	<i>From Beijing to Versailles: Artistic Relations between China and France = 從北京到凡爾賽 : 中法美術交流</i> . [exposition. Hong Kong, Hong Kong Museum of Art. 1997]. 378 p., ill. en noir et en coul., 147 numéros, 29 cm
1997	<i>Masterworks by Chao Shao-an: The Charming Cicada Studio / Terese Tse Bartholomew</i> . San Francisco: Asian Art Museum.
1997	<i>Miho Museum</i> . 383 p., 31 cm

1996	<i>Histoire du costume en Perse antique / Fereydoun Pourbahman</i> . [Besançon] : Arya. 275 p. : 105 dessins et 2 cartes ; 30 cm
1996	<i>Le Japon de la période Edo / Christine Guth</i> . Paris : Flammarion. (Tout l'art : contexte). 175 p., 22 cm

1995	<i>Himalaya : le visage des dieux / Eric Chazot</i> . St. Antoine l'Abbaye : Musée départemental. 79 p. : 86 ill. en noir et en coul. ; 25 cm
1995	<i>Ancient Chinese Bronzes in the Shanghai Museum / Peifen Chen</i> . Londres : Scala Books. 95 p., ill. en noir et en coul., 28 cm
1995	<i>國立歷史博物館館藏青銅器圖錄 = Catalogue of Bronzes in the Collection of the National Museum of History</i> . 台北 : 國立歷史博物館. 160 p. : 117 ill. en coul., 37 cm

1991	<i>Tibet : un autre monde / Jean-François Jarrige</i> . Bordeaux : FNAC. 31 p. : ill. en
-------------	--

	noir et en coul., 25 cm
--	-------------------------