

Publications sur la collection d'Henri Cernuschi de 1873 à 1896

Monographies sur le fondateur de la collection :

Henri Cernuschi : sa vie, sa doctrine, ses oeuvres / Giuseppe Leti ; préf. d'Edward Tuck. - Paris : PUF, 1936. - 293 p.

sur la constitution de la collection :

Voyage en Asie : Le Japon, la Chine. La Mongolie, Java, Ceylan. L'Inde / Théodore Duret. - Paris : Michel Lévy Frères, 1874. - 367 p.

sur la collection, du vivant de Henri Cernuschi :

Journal [de 1851 à 1896] / Jules et Edmond de Goncourt. - Paris : Fasquelle et Flammarion, 1956.

in vol. 11, p. 27-29 et 31.

Congrès international des Orientalistes (1 ; 1873 ; Paris). - Paris : Maisonneuve, 1874-1876. - tome 1, p. 349-351.

Le premier volume des Albums-Reiber : bibliothèque portative des arts du dessin : propagande artistique du Musée Reiber / Emile-Auguste Reiber. - Paris : ateliers du Musée Reiber, 1877. - [4]-96 p. - [3] f. : pl. en coul.

Dessinateur industriel, E.A. Reiber (1826-1893) exerce comme Chef dessinateur de la firme Christofle & Cie où il introduit - dès 1867 - le japonisme dans les collections.

Les arts du métal : recueil descriptif et raisonné des principaux objets ayant figuré à l'exposition de 1880 de l'Union centrale des Beaux-arts / J.B. Giraud. - Paris : A. Quantin, 1881. - p. 52-54.

L'art japonais / Louis Gonse. - Paris : A. Quantin, 1883. - 2 vol. (310, 369 p.).

[Etude critique de « l'art japonais » de Gonse] / Ernest F. Fenollosa. - Tokyo : ?, 1884.

L'art chinois / M. Paleologue. - Paris : Alcide Picard, 1887. - 320 p.
à partir, notamment, de la collection de H. Cernuschi.

Articles sur la collection, du vivant de Henri Cernuschi :

«La journée» / Gaston Vamy, dans : *Le Figaro*, 3 septembre 1873.

« L'exposition des collections d'Henri Cernuschi au Palais de l'Industrie » / J. Castagnary, dans : *Le Siècle*, 7 septembre 1873.

Gonzague Privat, dans : *L'évènement*, 8 septembre 1873.

Armand Silvestre, dans : *L'opinion nationale*, 10 septembre 1873.

« Beaux-arts : exposition de l'Extrême-Orient » / C. Timbal, dans : *Le Français*, 15 septembre 1873.

« Exposition de l'Extrême-Orient au Palais de l'Industrie » / Georges Berger, dans : *Le Journal des débats*, 18 septembre 1873.

« Exposition de l'Extrême-Orient au Palais de l'Industrie » / F. Chaulnes, dans : *Journal Officiel*,
22 septembre 1873.
6 octobre 1873.

« Les dimanches à Paris : l'exposition japonaise. », dans : *La Liberté*, 23 septembre 1873.

« Les bronzes chinois au Palais de l'Industrie. (Exposition de la Collection Cernuschi) » / Albert Jacquemart, dans : *La Gazette des Beaux-Arts*, 1er octobre 1873, [15e année], p. 281-303.

« Les bronzes japonais au Palais de l'Industrie. (Exposition de la Collection Cernuschi) »./ Albert Jacquemart, dans : *La Gazette des Beaux-Arts*, 1er novembre 1873, p. 446-469.

« L'exposition orientale des Champs-Élysées » / Louis Gonse, dans *Le Moniteur universel*, 4 novembre 1873.

« L'Extrême-Orient au Palais de l'Industrie. Notices sur les collections de M. H. Cernuschi : La céramique. Bois et ivoires » / Albert Jacquemart, dans : *La Gazette des Beaux-Arts*, 1er janvier 1874, p.52-71.

MORTILLET, G. de. Les ordres mendians de l'âge du bronze. In: *Musée Universel : journal illustré des familles*, Paris : A. Ballue, 4^e année, 1^{er} semestre, **1876**, p. 342. fig. 4.

« La Collection Cernuschi » / L.E Duranty, dans : *La vie moderne*,
1er mai 1880, n°18, p. 274-275.
8 mai 1880, n°19, p. 291-292.

« L'Exposition rétrospective du métal » / Germain Bapst, dans : *La Revue des arts décoratifs* 1880-81, tome 1, appendice, chap. 1, p.447-450.

« Sixième exposition de l'Union Centrale : le cuivre et le bronze » / Georges Benedite, dans : *La Revue des arts décoratifs*, 1880-81, tome 1, p. 161-169.

« Vases en Bronze. Art japonais ancien. Collection Monsieur Cernuschi » [Recueils de planches], dans : *L'art pour tous* 1880-81,
15 mai 1880, n°478, p. 1911.
30 septembre 1880, n°487, p. 1945.
30 octobre 1881, n°513, p. 2152.
30 novembre 1881, n°515, p. 2158.

« Le legs de M. Cernuschi » / Marius Vachon, dans : *La France*, 1er octobre [1882].

« Antiquité - Art japonais - Vases divers en bronze - Collection de M. Cernuschi », dans : *L'art pour tous*,
28 février 1883, n°545, p. 2278.
15 juin 1883, n°552, p.2306.
15 novembre 1885, n°610, p. 2538.

« Trois conférences sur la poterie et la porcelaine du Japon » / Philippe Burty, dans : *La Revue des arts décoratifs*, janvier 1885, p. 384-418.

« La caricature au Japon » / Champfleury, dans : *L'Art*, 1885, vol. 39, p. 246-248.

Deschanel, dans : *Le National*, 27 mars 1889.